



III XORNADAS INTERNACIONAIS MADEIRA 2023

WOOD DESIGN & CONSTRUCTION WORKSHOP
SISALDE [ARTEIXO]

18-23 SEPTIEMBRE

Profesores invitados: Sebastián Erazo + Stefano Pugliese

Profesores CESUGA: Javier Caride + Tomas Valente

Coordinación Workshop: Silvia Blanco Agüeira

XERA (Agencia Gallega de la Industria Forestal) organiza, en colaboración con la Escuela de Arquitectura de CESUGA (Centro de Estudios Superiores Universitarios de Galicia), las *III Xornadas Internacionais Madeira 2023-Wood & Design Woorkshop*.

En continuidad con las I y II Jornadas Internacionales, celebradas con gran éxito en febrero de 2020 y junio de 2021 respectivamente, se pone de manifiesto el compromiso de CESUGA con la puesta en valor del uso de la madera en Galicia, en un contexto académico de alianza estratégica entre formación superior y empresa, alineándose de este modo con los objetivos del XERA centrados en el impulso de la actividad económica asociada a la industria forestal desde la mejora de la formación y cualificación en el campo del diseño y construcción en madera.

Manteniendo el foco en la relación con el territorio, se plantea el diseño y construcción de una instalación artística de carácter temporal, efímero y experimental. La unión entre conocimientos técnicos y las herramientas teóricas refleja el espíritu del taller, que se vincula además a un espacio de alta calidad paisajística y medioambiental. Se trabajará con elementos prefabricados, aplicando sistemas de sostenibilidad y protección medioambiental. Las *III Xornadas Internacionais Madeira 2023* toman pues la forma de un taller intensivo de diseño y construcción en madera.

Profesores invitados:

Sebastián Erazo es un arquitecto chileno, afincado en Francia. Colaborador en Chile de proyectos de arquitectura en madera junto a Martín Hurtado. Desde 2015 es jefe de proyecto en Cigué architecture, en París, siempre desarrollando en paralelo proyectos nuevos de diseño de mobiliario, con los que ha construido su hogar y el de sus clientes.

Stefano Pugliese es un arquitecto y diseñador italiano. Ha trabajado en diversas escalas del proyecto. Su trabajo y actividad académica siempre han sido guiadas desde la cercanía a los procesos artesanales y constructivos. Desde 2015 es profesor de la Universidad de Izmir, Turquía, donde coordina las ramas de diseño y fabricación de mobiliario.

LUNES 18 DE SEPTIEMBRE

10:00am CESUGA_Rúa Obradoiro, 47, A Coruña

Introducción al taller, presentación de los participantes.

Introducción a los conceptos de estructura, marco, componentes, detalles.

Presentación y discusión en torno a referentes.

16:00pm Visita guiada a la Fraga de Sisalde (Arteixo)

19:30pm Charla magistral: el ejemplo de Geçit en Izmir, Turquía y Nordés en Arteixo

MARTES 19 DE SEPTIEMBRE

SITIO-ANÁLISIS-DISEÑO

09:00am CESUGA_Rúa Obradoiro, 47, A Coruña

Análisis del lugar de intervención. Al finalizar la mañana, los participantes presentarán sus observaciones y material gráfico de análisis

DISEÑO-PROGRAMA

16:00pm Configuraciones espaciales, según lugar y programa. Al final del día los participantes presentarán sus avances. Las propuestas serán afinadas y acordadas al finalizar la jornada.

MIÉRCOLES 20 DE SEPTIEMBRE

DISEÑO-MARCOS

09:00am Desarrollo de marcos y uniones en el taller de madera de Cesuga

DISEÑO-FABRICACIÓN

16:00pm Realización de maquetas y detalles ensambles. Al finalizar, debate de jornada.

JUEVES 21 DE SEPTIEMBRE

ENSAMBLADO

09:00am Ensamblado de componentes de marcos (Taller) + trazado en sitio, instalación de fundaciones (sitio)

16:00pm Ensamblado de componentes de marcos (Taller) + trazado en sitio, instalación de fundaciones (sitio)

VIERNES 22 DE SEPTIEMBRE

INSTALACIÓN

09:00am Transporte de elementos prefabricados al sitio + instalación marcos sobre soportes

16:00pm Construcción, ensamblado de componentes de marcos + ensamble de marcos

SÁBADO 23 DE SEPTIEMBRE

INSTALACIÓN + REMATE TALLER

09:00am Construcción-instalación de componentes secundarios y mobiliario secundario.

16:00pm Entrega - discusión, análisis, conclusiones- cierre del taller