

DATOS BÁSICOS DE LA GUÍA DOCENTE:

Materia:	HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA		
Identificador:	32390		
Titulación:	GRADUADO EN TRADUCCION Y COMUNICACION INTERCULTURAL.2014(CA) BOE 15/10/2014		
Módulo:	FUND. HISTÓRICOS, SOCIALES Y ECONÓMICOS Y SU RELACIÓN CON LA TRADUCCIÓN Y LA COM. INTERCULTURAL		
Tipo:	MATERIA BASICA		
Curso:	1	Periodo lectivo:	Primer Cuatrimestre
Créditos:	6	Horas totales:	150
Actividades Presenciales:	58	Trabajo Autónomo:	92
Idioma Principal:	Castellano	Idioma Secundario:	Inglés
Profesor:	ALONSO CAMBRON, MIGUEL (T)	Correo electrónico:	ialonsoc@usj.es

PRESENTACIÓN:

Estudio y análisis de las distintas realidades que integran el Mundo Contemporáneo y Actual en su dimensión política, cultural, económica y social, con especial proyección en el siglo XX y comienzos del milenio. Se aspira a profundizar en las claves explicativas que permitan comprender los procesos evolutivos de larga duración que fundan y sustentan la configuración geopolítica de nuestros días, esenciales en la formación de un comunicador en sus diversas vertientes (periodística, publicitaria, intercultural, audiovisual, etc.). Los planteamientos y contenidos de la asignatura se integran de forma coherente dentro de las distintas materias humanísticas y sociales que configuran los distintos grados enclavados en el ámbito de las Ciencias de la Comunicación, constituyendo una base sólida de contextualización y reflexión, dotando al alumno de unas claves de perspectiva, crítica, análisis y valoración más ponderada de su propio presente nacido del legado del pasado reciente.

COMPETENCIAS PROFESIONALES A DESARROLLAR EN LA MATERIA:

Competencias Generales de la titulación	G04	Capacidad para organizar y planificar los trabajos y tareas utilizando los recursos a su disposición.
	G06	Capacidad de análisis y síntesis.
	G14	Capacidad para trabajar en equipos multidisciplinares.
	G16	Capacidad para adaptarse a situaciones nuevas y exigentes y aplicar nuevos conocimientos y nuevas tendencias a su trabajo.
	G19	Capacidad de búsqueda de información e investigación.
Competencias Específicas de la titulación	E01	Capacidad excelente de comprensión y producción tanto oral como escrita en la lengua materna.
	E03	Capacidad para aplicar las técnicas de edición, maquetación y revisión textual.
	E15	Capacidad para saber interpretar y analizar el estado del mundo y su evolución histórica reciente, así como comprender sus parámetros políticos, económicos y culturales en su relación con el entorno de la traducción y la comunicación intercultural.
Resultados de Aprendizaje	R01	Presentar y exponer correctamente de forma oral y por escrito los resultados de los trabajos realizados individualmente y en grupo.
	R02	Aplicar y utilizar las técnicas, métodos y fuentes de investigación histórica que permitan ubicar correctamente en el tiempo y en el espacio los acontecimientos que han adquirido una gran relevancia en la configuración de la actualidad.
	R03	Identificar las primeras Constituciones como una de las grandes consecuencias de las Revoluciones Liberales y la división de centros de poder y de países periféricos dependientes derivados de la Revolución Industrial.
	R04	Conocer la evolución de los grandes cambios geopolíticos derivados de las Grandes Guerras Mundiales y el final de la Guerra Fría con la caída del bloque soviético y su área de influencia
	R05	Relacionar las causas y consecuencias de los principales acontecimientos acaecidos en el siglo XXI.

REQUISITOS PREVIOS:

No se exigen *a priori* requisitos previos de naturaleza específica. Se presume, no obstante, que el alumno cuenta con un bagaje mínimo derivado de sus estudios de Bachillerato, poseyendo, asimismo, un conocimiento cuando

menos instrumental de los medios informáticos y de las lenguas extranjeras más comunes (inglés y/ o francés).

PROGRAMACIÓN DE LA MATERIA:

Contenidos de la materia:

1 - Revoluciones Liberales (1760-1848)
1.1 - Emancipación Americana
1.2 - Revolución Francesa
2 - Nacionalismos y Civilización Burguesa (1848-1870)
2.1 - Revolución Industrial
2.2 - Movimientos y Cambios Sociales
3 - Imperialismo y Colonialismo (1870-1919)
3.1 - Dominación Europea del Mundo
3.2 - Primera Guerra Mundial
4 - Revolución Rusa y Nacimiento de la URSS (1917-1953)
4.1 - De la revolución rusa al Estado soviético (1917-1929)
4.2 - La época de Stalin (1928-1953)
5 - Período de Entreguerras (1919-1945)
5.1 - Felices Años Veinte y la Gran Depresión
5.2 - Crisis de las Democracias y Ascenso de los Totalitarismos
6 - La Segunda Guerra Mundial (1939-1945)
6.1 - Premisas y factores
6.2 - Organización de la paz y consecuencias
7 - Guerra Fría y Política de Bloques (1948-1989)
7.1 - Órbita comunista
7.2 - Órbita capitalista
8 - Fundamentos y desafíos del mundo actual: el siglo XXI
8.1 - Globalización y cambios en la estructura del poder
8.2 - Nuevos conflictos y era digital

La planificación de la asignatura podrá verse modificada por motivos imprevistos (rendimiento del grupo, disponibilidad de recursos, modificaciones en el calendario académico, etc.) y por tanto no deberá considerarse como definitiva y cerrada.

Previsión de actividades de aprendizaje:

Semana	Unidad/Bloque/Tema	Sesiones presenciales	Horas	Actividades de trabajo autónomo	Horas	
1	11/09/2023					
		Presentación de la asignatura. Planteamiento de contenidos y actividades programadas, textos de referencia, métodos de enseñanza-aprendizaje, sistema de evaluación y guía docente. Cronograma de actividades y asignación de trabajos.	4	Lectura comprensiva de la Guía Docente.	2	
2	18/09/2023	1.Revoluciones Liberales (1760-1848)	Clase teórico/ expositiva interactiva. Contenidos audiovisuales.	4	Trabajo práctico y documentación.	5
3	25/09/2023	1.Revoluciones Liberales (1760-1848)	Clase interactiva. Forum de discusión.	4	Lectura de textos históricos. Trabajo en equipo.	4
4	02/10/2023	2.Nacionalismos y Civilización Burguesa (1848-1870)	Clase teórico/ expositiva interactiva. Análisis de casos.	2	Estudio de los materiales. Preparación del Practicum.	5
5	09/10/2023	2.Nacionalismos y Civilización Burguesa (1848-1870)	FIESTAS DEL PILAR	0	Estudio y análisis de la documentación.	6
6	16/10/2023	3.Imperialismo y Colonialismo (1870-1919)	Clase teórico/ expositiva interactiva	4	Documentación.	4
7	23/10/2023	3.Imperialismo y Colonialismo (1870-1919)	Exposición oral de trabajos.	4	Análisis de textos.	4

8	30/10/2023	4.Revolución Rusa y Nacimiento de la URSS (1917-1953)	Clase teórico/ expositiva	4	Trabajo en equipo.	5
9	06/11/2023	5.Período de Entreguerras (1919-1945)	Actividades prácticas. Examen parcial.	4	Análisis comparado de textos e imágenes.	5
10	13/11/2023	5.Período de Entreguerras (1919-1945)	Contenidos teóricos. Análisis de caso.	4	Estudio de los textos.	5
11	20/11/2023	6.La Segunda Guerra Mundial (1939-1945)	Supuestos prácticos	4	Lecturas recomendadas. Documentación.	4
12	27/11/2023	6.La Segunda Guerra Mundial (1939-1945)	Clase teórico/ expositiva interactiva.	4	Trabajo en equipo	5
13	04/12/2023	7.Guerra Fría y Política de Bloques (1948-1989)	Puente de la Constitución y la Inmaculada.	0	Trabajo individual.	4
14	11/12/2023	7.Guerra Fría y Política de Bloques (1948-1989)	Cineforum y debate	4	Lecturas y estudio	4
15	18/12/2023	7.2.Órbita capitalista	Contenido teórico y prácticos.	4	Lecturas orientadas.	5
16	25/12/2023		VACACIONES DE NAVIDAD	0	Documentación y estudio.	4
17	01/01/2024		VACACIONES DE NAVIDAD	0	Estudio y lecturas recomendadas.	4
18	08/01/2024	8.Fundamentos y desafíos del mundo actual: el siglo XXI	Reflexiones sobre el horizonte del milenio	4	Estudio	6
19	15/01/2024		Período de exámenes y evaluación. La fecha exacta se determinará en el calendario oficial.	1	Estudio	6
20	22/01/2024		Periodo de exámenes y evaluación. La fecha exacta se determinará en el calendario oficial.	2	Estudio	5
21	29/01/2024		Revisiones de exámenes.	1		0
HORAS TOTALES PRESENCIALES:				58	HORAS TOTALES T. AUTÓNOMO:	92

Observaciones para alumnos exentos a la asistencia obligatoria por circunstancias justificadas:

Los alumnos que, por razones justificadas (previamente comunicadas en secretaría de la Facultad) prevean no poder asistir al 80% de las clases teóricas, deberán ponerse en contacto con el profesor de la asignatura una vez iniciado el semestre (antes del 22 de septiembre), y concertar una tutoría, en la que se analizará cada caso en particular para diseñar una estrategia de aprendizaje y actividades conexas individualizadas que garanticen la consecución de los objetivos planteados. En estos casos el alumno tendrá que asistir a las tutorías previamente acordadas con el profesor.

En caso de que el alumno no se ponga en contacto con el profesor en la fecha indicada, se podría considerar que se trata de un alumno en modalidad presencial y, al no asistir a clase, puede perder el derecho a ser evaluado en 1ª convocatoria por haber superado el número de faltas permitidas.

METODOLOGÍAS Y ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE:

Metodologías de enseñanza-aprendizaje a desarrollar:

Se parte de un enfoque didáctico eminentemente práctico, enraizado en el futuro desenvolvimiento profesional y la maduración personal del alumno. Desde una ética de la educación, en la que se prima la relación personalizada, se postula que el descubrimiento y el acercamiento inducido a la verdad es mucho más formativo que la mera transmisión de conocimientos. De ahí la importancia que la pedagogía concede al aprendizaje activo. En aras de culminar los objetivos formativos de la asignatura, se proponen diversas estrategias de aprendizaje mediante un meditado equilibrio entre las lecciones expositivas, los trabajos individuales y/ o colectivos y las actividades prácticas.

Sesiones teóricas

La exposición mediante las denominadas “lecciones magistrales” afectará a una parte sustancial del Programa, dado que es el mejor sistema para trazar una visión panorámica, garantizando una necesaria programación, esquematización y jerarquización de los contenidos.

Sesiones prácticas

En esta dinámica el profesor ayuda a seleccionar la información relevante; actúa en todas las fases del proceso de aprendizaje; utiliza los conocimientos previos del estudiante; evalúa tanto el producto (lo que se aprende) como el proceso (cómo puede aprenderlo) y da prioridad a la evaluación formativa en vez de centrarse exclusivamente sobre la evaluación final. Por su parte, el alumno no es un receptor imparcial y pasivo, sino que se siente protagonista, con lo que desarrolla ampliamente sus facultades. A lo largo del curso se planteará la realización de un trabajo en equipo, con bibliografía especializada, referido al Mundo Actual, toda vez que, amén de entregar un dossier a sus compañeros, deberán exponerlo oralmente en clase. Los estudiantes disfrutan de libre elección en los temas —razonando los motivos— sobre unas propuestas previas realizadas por el profesor, lo que garantiza la congruencia y su articulación con la explicación general. Asimismo, y de modo paralelo al desarrollo de los contenidos, se trabajará individualmente en diversos formatos: comentarios de textos, documentos, mapas, materiales iconográficos, audiovisuales, filmografía, prensa digital, etc. Dado que internet comienza a jugar un lugar privilegiado como instrumento de comunicación y acceso a la información, se abordarán diversas actividades relativas a Webquests. El docente evaluará paralelamente los resultados para que el alumno disponga de un referente actualizado de sus progresos y de los aspectos que conviene mejorar o reconducir.

Sesiones de tutoría

El sistema tutorial personalizado constituye, como sucede en los centros universitarios anglosajones, una de las piedras angulares de enseñanza. La plena disponibilidad del profesor reporta numerosas ventajas a través de entrevistas personales, el estímulo hacia el trabajo bien realizado, la reorientación de determinada actividad dirigida, la corrección de un determinado hábito, etc., de manera que el estudiante se siente acompañado en todo momento en el proceso de aprendizaje.

Integración de lengua inglesa en la materia:

Internationalization is one of the main objectives of San Jorge University. Over the next few years the university teaching staff will be gradually introducing materials, texts, audiovisual media and other content through English in the subjects they teach. This course of action is included in the principles of the European Area of Higher Education (EAHE). The aim is for students to naturally and effectively use English in authentic situations while studying subjects included in their degree programs. Exposure to the English language forms an intrinsic part of each degree programme's plan of studies. With this ambitious plan, USJ strives to achieve a common space for higher education within the framework of the diversity of cultures, languages and educational systems, as well as to provide students with the necessary tools required to succeed in today's demanding workplace. Some of the benefits of learning content through English include: an increase in learners' motivation and confidence in both the language and the subject being taught; improved fluency through focusing on content rather than accuracy; learning content through a second language develops higher-level thinking skills; students will more willingly participate in student exchange programmes.

Some activities in this subject will be carried out in English. They basically consist of the study of written and audio visual sources in their original language, oral presentation of the research group and the development of abstracts and mental maps.

Volumen de trabajo del alumno:

Modalidad organizativa	Métodos de enseñanza	Horas estimadas
Actividades Presenciales	Clase magistral	18
	Otras actividades teóricas	3
	Casos prácticos	12
	Resolución de prácticas, problemas, ejercicios etc.	2
	Debates	3
	Exposiciones de trabajos de los alumnos	5
	Proyección de películas, documentales etc.	4

	Talleres	3
	Asistencia a charlas, conferencias etc.	2
	Otras actividades prácticas	2
	Actividades de evaluación	4
Trabajo Autónomo	Asistencia a tutorías	4
	Estudio individual	24
	Preparación de trabajos individuales	15
	Preparación de trabajos en equipo	16
	Tareas de investigación y búsqueda de información	16
	Lecturas obligatorias	7
	Lectura libre	3
	Portafolios	2
	Asistencia a actividades externas (visitas, conferencias, etc.)	2
	Otras actividades de trabajo autónomo	3
	Horas totales:	150

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Obtención de la nota final:

Trabajos individuales:	10	%
Trabajos en equipo:	15	%
Prueba final:	75	%
TOTAL	100	%

Observaciones específicas sobre el sistema de evaluación:

La calificación final del alumno pretende plasmar el grado de consecución de las competencias y de los conocimientos fijados en los objetivos, siendo fruto de una evaluación permanente y de unas pruebas recapitulativas que permiten fijar un diagnóstico más equilibrado. El especial énfasis con el que la Universidad acentúa la relación interpersonal —en que las tutorías son un elemento clave en la concepción de la arquitectura de la enseñanza como ya se ha rubricado— permite al profesor realizar un seguimiento actualizado y puntual del progreso —entendido en su globalidad— de cada uno de sus alumnos, lo que le faculta para realizar una evaluación continua, de modo que la “calificación” no gravita exclusivamente sobre una prueba escrita final, sino que contempla numerosos factores.

Primera convocatoria

A. Prueba final (evaluación continua)= 75%.

Consistentes en 5 ejercicios prácticos (5 x 5%) realizados en clase en diversas modalidades (mind maps; recensiones; cronogramas; tablas comparativas; comentarios de texto; comentario de mapas o datos estadísticos), relativos a los bloques temáticos. Dichas prácticas se realizarán en clases presenciales, salvo circunstancias sobrevenidas.

Prueba parcial de control realizada a mitad de curso, para diagnosticar el proceso de aprendizaje (10%). 10 preguntas breves sobre conceptos, procesos, acontecimientos, etc.

Prueba final: 4 preguntas de desarrollo a escoger entre 5 propuestas, donde se acredite la consolidación y asimilación de los contenidos y competencias propuestas en la asignatura (40%)

B. Trabajos en equipo = 20%

En aras de mantener una dinámica cooperativa y una mayor interacción entre los alumnos se propone la realización de dos actividades (2 x 10%). Periódico digital mundo actual (acontecimientos internacionales del momento actual); claves de las últimas décadas del siglo XX (1950-2000).

Los trabajos se colgarán en la PDU en formato digital

C. Trabajos individuales = 10%

Portfolio integrado por lecturas obligatorias, mind maps, reseñaciones, etc.

Los trabajos y actividades, salvo en aquellas circunstancias que no se requieran, se colgarán en la PDU en formato digital o mediante grabación en streaming a través de Teams.

Dado que los contenidos teóricos y las prácticas forman parte de una unidad coherente, el alumno deberá tener un promedio de 5 puntos tanto en la parte teórica (prueba final) como en las actividades prácticas individuales y grupales (Trabajos individuales y en equipo) para poder promediar.

Segunda convocatoria

Todos aquellos alumnos que no superen la asignatura en la primera convocatoria habiendo suspendido las prácticas, estarán obligados a entregar el día en que esté convocada dicha prueba, los trabajos prácticos que el profesor considere necesarios para obtener las competencias y destrezas previstas en la guía docente. Este requisito es *conditio sine qua non*. En este mismo sentido, las personas que no alcancen el nivel mínimo exigido, pero tengan aprobadas las prácticas, mantendrán la nota alcanzada, siendo promediada con la lograda en la prueba escrita. Dado que los contenidos teóricos y las prácticas forman parte de una unidad coherente, el alumno deberá tener ambas partes aprobadas para superar dicha asignatura. En este caso el porcentaje de la prueba final, dado que los trabajos deben ser individuales, se establece del siguiente modo: practicum (50%) y teórico (50%). En ambos, para poder promediar, se debe obtener un 5 como mínimo en cada una de las partes. Si la parte suspendida es el practicum, el profesor propondrá un trabajo equiparable e dificultad a los ejercicios realizados durante el curso, debiendo ser colgados en la PDU antes del día del examen fijado para esta convocatoria.

Observaciones generales: ortografía y plagio.

Al amparo de los cambios en la norma idiomática en lengua española recogidos en la Ortografía de la lengua española (2010) y las modificaciones efectuadas en 2014, publicada por la Real Academia Española, la Facultad de Comunicación ha establecido unos criterios de corrección vinculados a esta obra que se aplicarán en todas las pruebas de la materia. El documento que recoge el conjunto de criterios y su sanción se encuentra publicado en la Plataforma Docente Universitaria (PDU) de la materia.

Asimismo, y de conformidad con el manual de Buenas Prácticas de la Universidad, se contemplará como una falta muy grave la comisión de plagio en cualquiera de los trabajos realizados, pues atenta contra el código deontológico de cualquier profesión. No se permitirá en clase, salvo mención expresa del profesor y aquellos que proporciona la Universidad, dispositivos electrónicos que perturben la atención y el correcto desarrollo de la asignatura.

Métodos de evaluación:

Instrumento de evaluación	Resultados de Aprendizaje evaluados	Criterios de evaluación	%
Prueba final	R01 R02 R03 R04 R05	Capacidad de análisis y síntesis, eficacia comunicativa escrita, claridad y estructura y contenidos.	75
Trabajos individuales	R01 R02 R03 R04 R05	Capacidad de investigar y documentación, coherencia en la estructura, contenidos, bibliografía y fuentes, conclusiones personales.	10
Trabajos en equipo	R01 R02 R03 R04 R05	Capacidad colaborativa y organizativa, presentación escrita del trabajo científico, contenido, exposición oral, fuentes y bibliografía, conclusiones.	15
Peso total:			100

Observaciones para alumnos exentos a la asistencia obligatoria por circunstancias justificadas:

Primera convocatoria

Dado el planteamiento y filosofía de la asignatura se considera que la presencialidad es la modalidad óptima de aprendizaje, si bien atendiendo a las condiciones individuales de cada alumno el profesor aplicará una metodología flexible (elearning, seguimiento autorizado, etc.) de enseñanza y evaluación para garantizar al máximo la adquisición de las competencias señaladas en la presente Guía Docente. A tal efecto, será imperativo que el alumno contemplado en este epígrafe se ponga en contacto con el profesor al comienzo del curso. En cualquier caso, deberán efectuar unos ejercicios prácticos -comentarios de texto, reseñas y trabajos bibliográficos-equivalentes en dificultad a los realizados por los alumnos presenciales (50%), así como la realización de un examen final basado en el manual o texto de referencia propuesto por el profesor (50%).

Segunda convocatoria

Caso de comparecer a la segunda convocatoria, el alumno deberá acreditar no sólo unos conocimientos mínimos en la prueba final celebrada al efecto (50%), sino que, por criterio de equidad, deberá realizar los trabajos y actividades de carácter previo que el profesor estime oportuno y que deberá entregar en mismo día del examen (50%). Asimismo, y dado que los contenidos teóricos y las prácticas forman parte de una unidad coherente, el alumno deberá tener ambas partes aprobadas para superar dicha asignatura.

Observaciones generales

Dentro de los criterios de evaluación, como sucede con los alumnos presenciales, la Universidad estima un asunto prioritario la ortografía. Al amparo de los cambios en la norma idiomática en lengua española recogidos en la Ortografía de la lengua española (2010) y las novaciones introducidas en 2014, publicada por la Real Academia Española, la Facultad de Comunicación ha establecido unos criterios de corrección vinculados a esta obra que se aplicarán en todas las pruebas de la materia. El documento que recoge el conjunto de criterios y su sanción se encuentra publicado en la Plataforma Docente Universitaria (PDU) de la materia.

Asimismo, y de conformidad con el manual de Buenas Prácticas de la Universidad, se contemplará como una falta muy grave la comisión de plagio en cualquiera de los trabajos realizados, pues atenta contra el código deontológico de cualquier profesión.

BIBLIOGRAFÍA Y DOCUMENTACIÓN:

Bibliografía básica:

TOUCHARD, Jean. Historia de las ideas políticas. Madrid: Tecnos, 2010.
MORADIELLO, Enrique. La historia contemporánea en sus documentos. Barcelona: RBA Libros, 2011.
MELLON, Joan Antón. Ideologías y movimientos políticos contemporáneos. Madrid: Tecnos, 2013.
COMELLAS, J. L. Historia Breve del Mundo Contemporáneo. Madrid: Rialp, 1999.
COOK, CH. y STEVENSON, J. Guía de Historia Contemporánea de Europa Madrid: Alianza, 1994.
DIEGO GONZÁLEZ, Álvaro. Historia Universal Contemporánea. Madrid: Centro de Estudios Financieros, 2011.
COMÍN, F. Historia económica mundial. Madrid: Alianza, 2011.
HOBSBAWM, E. J. Historia del siglo XX. Barcelona: Crítica, 2011.
LARIO GONZÁLEZ, Ángeles. Historia Contemporánea Universal. Madrid: Alianza, 2010.
PALACIOS BUÑUELOS, Luis. Manual de Historia Contemporánea Universal (1920-2005). Barcelona: Editorial Dilex, 2006.
PALMER, Robert y COLTON, J. Historia Contemporánea. Madrid: Akal, 2004.
PAREDES ALONSO, Francisco Javier. Historia Universal Contemporánea. Madrid: Sello Editorial, 2009.
VILLARES, R. y BAHAMONDE, A. El mundo contemporáneo. Siglos XIX y XX. Madrid: Taurus, 2001.
MOTIS DOLADER, Miguel Ángel. Historia Universal Contemporánea. Universidad San Jorge Ediciones. Zaragoza, 2017.
TERENCE BALL, Richard. Historia del pensamiento político en el siglo XX. Madrid: Akal, 2013.
ALONSO MARCOS, Antonio. Los cambios sociales en la Historia Contemporánea: del Antiguo Régimen a las redes sociales. Madrid: Dykinson, 2016.
AVILÉS, Juan; PARDO, Rosa & SEPÚLVEDA, Isidro, Las claves del mundo actual: una historia global desde 1989, Madrid: Síntesis, 2014.

FUENTES, Juan Francisco. Historia universal del siglo XX: de la primera Guerra Mundial al ataque a las Torres Gemelas. Madrid: Síntesis, 2001.
FUENTES, Juan Francisco. Historia universal del siglo XX: de la primera Guerra Mundial al ataque a las Torres Gemelas. Madrid: Síntesis, 2001.
FUSI AIZPURÚA, Juan Pablo. Breve historia del mundo contemporáneo: desde 1776 hasta hoy. Barcelona: Galaxia Gutenberg, 2015.

Bibliografía recomendada:

HELLER, Hermann. Las ideas políticas contemporáneas. Albolote (Granada): Comares, 2004.
TERENCE BALL, Richard. Historia del pensamiento político en el siglo XX. Madrid: Akal, 2013.
DELGADO, Santiago y JIMÉNEZ DÍAZ, Jose Francisco. Introducción a la historia de las ideas políticas contemporáneas: desde la Revolución Francesa a la Revolución Rusa. Granada: Universidad de Granada, 2008.
FERNÁNDEZ GARCÍA, Eusebio. Marxismo, democracia y derechos humanos. Madrid: Dykinson, 2011
LOZANO, Álvaro. Mussolini y el fascismo italiano. Madrid: Marcial Pons, 2012.
ALY, G. La utopía nazi. Barcelona: Crítica, 2006.
BEEVOR, A. La segunda guerra mundial. Barcelona: Pasado y Presente, 2012.
BOSCH, A. Historia de Estados Unidos. 1776-1945. Madrid: Crítica, 2005.
BRIGG, A. y CLAVIN, P. Historia contemporánea de Europa. 1789-1989. Barcelona: Crítica, 2012.
CARR, E. H. La Revolución rusa: de Lenin a Stalin (1917-1929). Madrid: Alianza, 2007.
CASANOVA, J. Europa contra Europa. 1914-1945. Barcelona: Crítica, 2012.
CHANG, J. y HALLIDAY, J., Mao. La Historia desconocida. Madrid: Taurus, 2006.
COMELLAS, J. L. El último cambio de siglo. Gloria y crisis de Occidente, 1870-1914 Barcelona: Ariel, 2000.
FUENTES, Juan Francisco y PARRA, Emilio. Historia universal del Siglo XX: de la Primera Guerra Mundial al ataque a las Torres Gemelas. Madrid: Síntesis, 2001.
FULBROOK, M. Europa desde 1945. Barcelona: Crítica, 2002.
GARCÍA MONERRIS, Encarnación y SERNA, Justo. La crisis del Antiguo Régimen y los absolutismos. Madrid: Síntesis, 1994.
HEFFER, Jean. La guerra fría. Madrid: Akal, 1992
HERNÁNDEZ SANDOICA, Elena. El colonialismo (1815-1873): estructuras y cambios en los imperios coloniales. Madrid: Síntesis, 1994.
HOWARD, Michael y LOUIS, W. Roger (eds.). Historia Oxford del Siglo XX. Barcelona: Planeta, 1999.
MIRALLES, Ricardo. Equilibrio, hegemonía y reparto: las relaciones internacionales entre 1870 y 1945. Madrid: Síntesis, 1996.
NOUSCHI, M. Historia del siglo XX. Todos los mundos, el mundo. Madrid: Cátedra, 1996.
NÚÑEZ SEIXAS, José Manuel. Movimientos nacionalistas en Europa, siglo XX. Madrid: Síntesis, 1998.
PEREIRA, Juan Carlos (coord.). Historia de las relaciones internacionales contemporáneas. Barcelona: Ariel, 2001.
SEGURA, A. Más allá del Islam. Política y conflictos actuales en el mundo musulmán. Madrid: Alianza Editorial, 2001.
SEGURA, A. Señores y vasallos del siglo XXI. Una explicación de los conflictos internacionales. Madrid: Alianza, 2004.
TAIBO, Carlos. La Unión Soviética: el espacio ruso-soviético en el siglo XX. Madrid: Síntesis, 1999.
PARKER, R. CLARKE, A. historia de la segunda guerra mundial. Zaragoza: Digitalia. 1998 http://web.b.ebscohost.com/rocinante.usj.es/ehost/detail/detail?vid=12&sid=9a40846f-dc2e-468e-8f9e-084d7a6abb2%40pdc-v-sessmgr01&bdata=Jmxhbm9ZXMmc2l0ZT1laG9zdC1saXZl#AN=331495&db=e000xww
FORCADELL, C. Usos de la historia y políticas de la memoria Zaragoza: Digitalia. 2004 http://web.b.ebscohost.com/rocinante.usj.es/ehost/detail/detail?vid=4&sid=9a40846f-dc2e-468e-8f9e-084d7a6abb2%40pdc-v-sessmgr01&bdata=Jmxhbm9ZXMmc2l0ZT1laG9zdC1saXZl#AN=331554&db=e000xww
ROAGLIA, A. y PASCUAL, J. La riqueza de las ideas: una historia del pensamiento económico. Zaragoza: Digitalia. 2006 http://web.b.ebscohost.com/rocinante.usj.es/ehost/detail/detail?vid=7&sid=9a40846f-dc2e-468e-8f9e-084d7a6abb2%40pdc-v-sessmgr01&bdata=Jmxhbm9ZXMmc2l0ZT1laG9zdC1saXZl#AN=331481&db=e000xww

Páginas web recomendadas:

Ideologías Contemporáneas	http://www.profes.net/websec/index.asp?idasig=4
Kairós	http://iris.cnice.mec.es/kairos/
Historia Interactiva	http://www.historia.presse.fr/sommaire.php3
Aldea Global	http://www.aldeaeducativa.com/aldea/Tareas3.asp?which=Historia Universal
Arte Historia	http://www.artehistoria.com

Cine Historia	http://www.cinehistoria.com/
Diplomatic Net	http://www.diplomaticnet.com/es/
BBC History	http://www.bbc.co.uk/history/
Historyworld	http://www.historyworld.net/
History Channel Classroom	http://www.historychannel.com/classroom/classroom.html
The History Channel	http://www.thehistorychannel.co.uk/_mainsite_html/index.htm
The Net's Educational Resource Center	http://members.aol.com/TeacherNet/index.html
Twentieth Century Worksheets	http://home.clara.net/hetha/Lessons/worksheets/20century.htm
Groupe de Recherche en Histoire Immédiate	http://www.univ-tlse2.fr/grhi/
Storia Contemporanea	http://contemporanea.netsons.org/
Historia del siglo XX	http://contemporanea.netsons.org/

OBSERVACIONES: